



# Competencias Solistas

## Fusión International Dance Competition 2021

Fusión SalsaFest en pro del desarrollo de la Salsa, Bachata y Kizomba convoca a todas las academias, escuelas, compañías de baile y bailarines independientes, a participar en Fusión International Dance Competition 2021, la cual se llevará acabo del 14 al 17 de Octubre en el hotel Courtyard by Marriot ubicado en la ciudad de Mexico.

### CATEGORIAS

1. Salsa Solista mujer categoría abierta
2. Salsa solista hombre categoría abierta
3. Bachata solista mujer categoría abierta
4. Bachata solista hombre categoría abierta.

### DEFINICIONES

#### **BAILARIN PROFESIONAL**

1. Utiliza el baile como profesión recibiendo remuneración económica ya sea en presentaciones y/o dando clases en cualquier lugar (gimnasio, estudio, antro, etc.)
2. Haya participado en competencias nacionales o internacionales en la categoría profesional.
3. Es director de una compañía y recibe por ello remuneración económica.
4. Es profesional en otro género como bachata, salsa, kizomba, ballet, hip hop, jazz, ritmos latinos o cualquier otro tipo de danza.

## BAILARIN AMATEUR

1. Es aquel que se dedica al baile como un aficionado, que no da clases y no recibe dinero por shows.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia profesional del país.
3. Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría amateur de dicha compañía.
4. No importa el tiempo que lleve bailando mientras siga como aficionado y participando en competencias amateur.
5. Si es profesional en otro género como bachata, salsa, kizomba, ballet, hip hop, jazz, ritmos latinos o cualquier otra tipo de danza no será considerado amateur en esta competencia.

## PRO – AM

Un bailarín profesional bailando con un bailarín amateur para formar una pareja, o un grupo de bailarines amateur y profesionales bailando juntos para formar un equipo.

## BAILARIN ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. Es aquel que está aprendiendo a bailar, se dedica al baile como un aficionado, no da clases y no recibe dinero por shows.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia amateur ni profesional del país. No importa si han realizado shows o competido a nivel nacional pero solamente en la categoría alumnos.
3. Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría alumnos de dicha compañía.
4. Si es profesional en otro género como bachata, salsa, kizomba, ballet, hip hop, jazz, ritmos latinos o cualquier otra tipo de danza no será considerado alumno en esta competencia.

**\*Ningún bailarín amateur o alumno deberá estar anunciado en ninguna cartelera de ningún evento en el país. Si llegara a estarlo se considerara que tomo la decisión de competir en la categoría semi – pro o profesional**

## TRUCOS

Cualquier movimiento que requiere el soporte de su pareja para mantener el balance (splits, caídas, barridas, necks, etc)

## ACROBACIAS

Cualquier movimiento donde con ayuda de la pareja se despegan los dos pies del piso. Vueltas de carro, mortales, toe touch también están considerados aquí.

### REGLAMENTO

1. Esta categoría es abierta, pueden competir alumnos, amateurs o profesionales y no afecta su categoría.
2. La duración de la rutina será de no menos de 1:30 minutos y no más de 2:00 minutos. En caso de no cumplir con los tiempos no se le permitirá competir.
3. Tendrán que cumplir con el 80% de la música del género que eligieron. Están permitidas las mezclas de canciones de ese mismo género.
4. Esta es una división abierta, que significa que todos los estilos de salsa son aceptados. Pueden escoger bailar en 1 o en 2 (salsa) pero tienen que mantener ese tiempo en toda la rutina.
5. Al ser una categoría abierta (cabaret) trucos y acrobacias son permitidos sin límite aunque les recordamos que es una competencia de baile por lo que es importante tener un balance entre acrobacias y baile.
6. La música de la rutina será enviada al correo del DJ con el nombre del solista y categoría. NO CELULARES, NO USB, NO MP3.

**\*Se avisará con tiempo el correo que les corresponde para enviar la música. (Favor de llevar de respaldo un cd con la música de la rutina en caso de que se requiera).**

7. La edad mínima para participar es de 15 años.
8. El límite de participantes es de 20 solistas dependiendo su inscripción. Una vez lleno el cupo ya no podrán participar por lo que es importante se inscriban en tiempo y forma.

**IMPORTANTE:** No habrá ensayo general por lo que deberán de considerar un escenario de 9.6 de frente por 6 metros de fondo para la preparación de sus coreografías.

## **EVALUACIÓN**

Los puntos a calificar son los siguientes:

- 1. Tiempo 20%:** Podrán bailar en tiempo 1 o 2, siempre y cuando permanezcan en el mismo tiempo toda la rutina. Si hay un cambio en la música pero los competidores se mantienen en 5 o 6 según corresponda no se penalizará este hecho.
- 2. Musicalidad 15%:** Se evaluará la interpretación de la música a través de cada ejecución, trabajo de pies, acentos, trucos y movimiento corporal.
- 3. Técnica 15%:** Fluidez en los movimientos, postura y líneas del cuerpo, colocación, balance y ejecución.
- 4. Dificultad 15%:** la dificultad de las vueltas, giros, shines, el nivel de trucos y acrobacias.
- 5. Interacción / Coordinación 15%:** Sincronización entre los integrantes. Es importante este punto como importante será la conexión entre ellos como grupo/pareja y el público.
- 6. Coreografía y originalidad 10%:** Que tanto se aprovecha el escenario, así como la originalidad de los movimientos y la coreografía que muestren en dicha competencia.
- 7. Presencia visual 10%:** Se calificará el vestuario, peinado, maquillaje de los bailarines.

**Jueces:** Se contará con jueces de primer nivel, bailarines profesionales reconocidos internacionalmente.

**\*los resultados se entregaran por escrito al finalizar las competencias.**

## **Inscripción solistas:**

1. Descargar la hoja de registro que viene en la página en el área de reglamentos: <https://www.fusionsalsafest.com> , llenarla, firmarla y enviarla a: [registrofusionsalsafest@gmail.com](mailto:registrofusionsalsafest@gmail.com) (es obligatorio para poder participar)
2. Costo: \$500 más su Dancerpass \$1,800.
3. En caso de ser integrante en más competencias solo pagara un Dancerpass y la inscripción correspondiente a cada campeonato.
4. **Límite de inscripción:** 15 de Septiembre de 2021.

## **FINALES:**

Se informará con anticipación el día y la hora exacta de las competencias para que estén preparados.

Lugar: Hotel Sede

## **PREMIACIÓN:**

### **1er Lugar**

- Dancerpass para Fusión SalsaFest 2022
- Pase World Salsa Summit
- Trofeo y medalla.
- Beca de \$3500 en efectivo

### **2do Y 3er Lugar**

- Trofeo y medalla

**\*Si es ganador en dos categorías solo se le dará un Dancerpass, es decir no son acumulables.**

**\*En caso de no completar los 10 solistas, se pagará el porcentaje del premio dependiendo el número de participantes inscritos.**

## **PAGOS INSCRIPCIÓN Y DANCERPASS EN:**

### **Cuenta BANCO AZTECA**

- A nombre de Jose Manuel Redondo Lameiro
- Cuenta : 55420123747712
- Clabe interbancaria para transferencias: 127650001237477123
- Pago en OXXO: 5343810201054357

Enviar voucher escaneado a [fusionsalsafest@gmail.com](mailto:fusionsalsafest@gmail.com) con la misma hoja de registro que se envió a [registrofusionsalsafest@gmail.com](mailto:registrofusionsalsafest@gmail.com)

Esperamos su entusiasmo para participar en este gran evento.  
Atentamente,

Manolo Redondo  
Director Fusión Salsafest

Tania Ortiz  
Director Competencia